

Для решения поставленных задач и успешного достижения цели исследования мы используем такие методы исследования, как наблюдение, эксперимент, анализ статистических данных.

В сложившейся языковой ситуации необходимо выстраивать международные партнерские отношения и организовывать плодотворное сотрудничество для продуктивного диалога с представителями других стран. С этой целью на базе Елабужского института КФУ с 2016 года действует интернациональное студенческое сообщество. Его миссия заключается в том, чтобы привлечь студентов к работе на мировой инновационной образовательной площадке, что способствовало бы формированию полилингвальной компетенции, важной для успешной профессиональной деятельности, а также для расширения общего кругозора личности и формирования толерантного отношения к национальным культурам, языкам.

В качестве промежуточного результата можно назвать реализующийся в рамках данного сообщества экспериментальный проект «Студенты – студентам», построенный на интерактивном подходе для эффективной кооперации студентов в достижении совместных целей.

На данном этапе исследования мы приходим к следующим выводам, которые послужат рекомендациями и руководством к дальнейшим действиям:

- умение работать в команде с зарубежными партнерами: активное участие студентов в международных культурно-образовательных проектах; установление новых зарубежных контактов в сфере науки и образования, укреплением межвузовских связей по всему миру, налаживание непрерывного студенческого и научного обмена.
- организация международной переписки;
- расширение знаний о языке, культуре других стран студентов неязыковых специальностей;
- участие в международных семинарах, конференциях, форумах, проводимых за рубежом;
- толерантное отношение к другим нациям, культурам путем ознакомления и изучения языковых и культурных особенностей разных стран мира.

Литература

1. Михеева Н.Ф. Современные подходы к развитию Российского образования как поликультурного, полилингвального пространства // *Вопросы образования: языки и специальность*. - 2011. - № 2. – С. 63-67;
2. Мосиенко Л.В., Хажгалиева Г.Х. Ценностные основания самоопределения студентов в полилингвальном образовании // *Вестник Оренбургского государственного университета*. – 2016. - № 2 (190). С. 39-45.

УДК304.2

**Р.Р. Фахрутдинов. д. ист.н., профессор,
Н.А. Сигачева . к.п.н., доцент,
Л.И. Зайнуллин., аспирант, специалист УМР
Казанский федеральный университет
г. Казань, Россия**

МИГРАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ КАК СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН: ФИЛОСОФСКО-КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ

Аннотация: Актуальность исследуемой проблемы обусловлена недостаточной разработанностью современных подходов к изучению миграционных процессов переселенцев и студентов. Цель статьи заключается в теоретическом обосновании и выявлении философско-культурологических проблем изучения миграции как социального феномена, а также поиске доктринального определения этой категории, что предоставило бы возможность сформировать в будущем, учтя весь опыт, наиболее содержательную и целесообразную миграционную политику.

Ключевые слова: миграция, студент, феномен, этнос, культурный диалог, социальные изменения, культура.

*R.R. Fakhrutdinov d. ist.n., professor.
N.A. Sigacheva candidate of pedagogical sciences, associate professor.
L.I. Zaynullin Postgraduate Specialist USX
Kazan Federal University
Kazan, Russia*

MIGRATION PROCESSES AS A SOCIOCULTURAL PHENOMENON: THE PHILO- SOPHICAL-CULTURAL ANALYSIS

Abstract: The relevance of the investigated problem is caused by the insufficient development of modern approaches to the study of migration processes of immigrants and students. The purpose of the article is theoretical justification and the identification of the philosophical and cultural problems in the study of migration as a social phenomenon, as well as the search for doctrinal definition of this category, which would provide the opportunity to create the most meaningful and expedient migration policy. The main result is the scientific study of contemporary approaches to the study of migration in the social and cultural space. Article Submissions may be used by teachers of the University in the development of textbooks and lectures.

Keywords: migration, student phenomenon, ethnicity, cultural dialogue, social change, culture and education.

Исследования миграционного процесса как феномена социокультурного бытия обусловлена рядом направлений философских и культурных причин. В последние годы приток мигрантов на территорию России снизился, но при этом, ранее прибывшие, особенно не зарегистрированные в установленном законодательством порядке, составляют существенную долю от общего количества населения. Масштабы миграции по всему миру стали несколько обширными, что сегодня смело можно говорить о её превращении в глобальный мировой процесс, который влечет за собой изменения в образовательной, культурной и социальной жизни многих государств.

Работы Т. Парсонса, А. Портеса, М. Критца, Д. Коулмена [4] и некоторых других исследователей обозначили определение «миграции», её сущность и некоторые другие важные вопросы.

Многие отечественные и зарубежные исследователи занимались и продолжают заниматься изучением вопроса распространения миграции. Особый вклад

в эту сферу внесли следующие ученые: М.Б. Денисенко, В.А. Ионцева, Л.Б. Парфенова и И.В. Иважнюк [2,5]. Следует также отметить работы ряда ученых, которые были созданы под непосредственным руководством Ж.А. Зайончковской.

Учитывая тему исследования, необходимо указать на исследование полиэтнического общества, этнической принадлежности, толерантности и других схожих компонентов, которые тесно взаимосвязаны друг с другом. В частности, термин «аккультурация» определен в концепции Д. Берри [1] и ряде научных работ М. А. Южанина [10], Т. Стефаненко [7], А. Сыродеевой. В. А. Ионцева и И. В. Иважнюк остановились на учении категорий «этническая самоидентификация» и «идентификация».

Сегодня очевидным является тот факт, что полиэтнические общества должны рассматриваться не в виде локализованных и не только в виде таких, которые обладают исключительно собственной культурой, собственным языком и обязаны не просто приспособливаться к жизни в большом даже многонациональном государстве, но должны становиться еще и полноправной его частью. Кроме этого, существует окончательно сформированное представление о миграции, как о весьма сложном процессе, который не развивается только в статике, а подвержен динамичным изменениям, влияющим на социальную жизнь общества, на его культуру и образование, экономическое развитие и многое другое [3].

Не стоит думать, что непосредственно установление контактов между представителями различных народов и стран само по себе приведет к более доверительным и открытым отношениям между ними. Мигранты всегда в той или иной степени имеют встречи с трудностями и непониманием во взаимодействиях с местными жителями, чье поведение предсказать иногда им невозможно.

Нам кажутся загадочными обычаи страны, в которой мы находимся, и люди, живущие здесь – странными. Крайним упрощением было бы считать, что можно разрушить негативные стереотипы простыми директивными указаниями, и что знакомство с непривычными традициями, обычаями и образом жизни сразу вызовет приятные чувства. Увеличение межличностного общения часто приводит к усилению предубеждений и неприязни. И поэтому важно выяснить, какие условия делают общение между представителями разных народов и стран порождают доверие и оказываются наименее травмирующими.

Ученые, изучающие проблемы миграции, исследуют множество переменных, которые влияют на благоприятность взаимодействия между представителями различных этносов и культур:

- явные различительные признаки (раса, религия, язык);
- численное соотношение (большинство-меньшинство);
- относительное равенство прав и статусов;
- глубина и частота контактов;
- тип вовлечения в жизнь общества (от наблюдения до участия);
- цель (досуг, учеба, совместное проживание, совместная деятельность);

- продолжительность взаимодействия (кратковременное, долговременное, постоянное);
- территория, которая может быть общей для всех или «своей» для только одной из групп.

Но даже самые благоприятные условия контакта – при относительно равных статусах, частых и глубоких контактах, совместной деятельности, постоянном взаимодействии, отсутствии явных признаков различия – у визитера или переселенца могут появиться напряженность и сложности в общении с местными жителями. Ностальгия – тоска по родине – частый спутник мигрантов. Как отметил немецкий психиатр и философ К. Ясперс, чувства тоски по родине мучили людей с незапамятных времен. Современные переселенцы так же ощущают боль разлуки с родным домом. Данные социологического опроса показали, что среди эмигрантов «четвертой волны» – то есть выехавших из СССР в последние его годы, испытывают ностальгию: в Канаде – 69%, в Соединенных Штатах – 72%, в Израиле – 87%. Поэтому так велико значение межкультурной адаптации, в расширенном смысле слова воспринимаемой в виде сложного процесса, который помогает человеку достичь с новой культурной средой соответствия (совместимости), а также самого результата этого процесса. Принято выделять выражающуюся в чувстве полноты жизни и удовлетворенности внутреннюю сторону адаптации и внешнюю ее сторону, проявляющуюся в участии человека в культурной и социальной жизни новой группы.

Несмотря на то, что миграция быстрыми темпами получает развитие и постоянно трансформирует пути понимания, в исследовании удалось установить, что сегодня распространенными являются две тенденции: аккультурации и адаптации.

Понятие «аккультурации» возникло в конце XIXв. и закрепилось только в XXв. Сегодня же, аккультурация представляет собой процесс взаимодействия и взаимовлияния культур, где происходит изменение качеств обеих сторон, а также образование нового культурного синтеза. Что касается понятия «локальности», то оно определяется в виде ограниченности социального взаимодействия, которое является необходимым условием поддержания устойчивости и порядка в процессе отношения индивидов.

В свою очередь, адаптация – это термин, который выражает варианты приспособления субъекта в процессе аккультурации и ее последствия в обществе. В научной среде существуют абсолютно разные стратегии приспособления, которые приводят к разным типам адаптации. Понятие «адаптация» включено в процесс аккультурации[6].

В связи с этим этнический фактор играет первостепенную роль при миграции. Мы должны понимать, что он реализует путь к встрече разных культур. Другие факторы миграционного процесса происходят уже по факту: связи выстраиваются в положительном ключе, либо в конфликтном. Содержание миграции с позиции культуры подразумевает в ее способности помогать находить «диалог» культур, в которой одновременно, уточняются стратегии последующих отношений[8].

Здесь можно прийти к выводу о том, что миграция есть особое пространство построения отношения мигрантов и принимающего общества, в котором происходит популярность этнического самопознания и определение основных тенденций[9]. Тенденции «локализация» и «аккультурации» есть источник силы миграции, определяющие ее внутреннее состояние и динамику развития. Это помогло в исследовании образовать методологическую стратегию исследования миграции как культурного феномена. В этом случае было выявлено два основных метода, которые синтезируют в этой сфере общие возможности психологии и социологии в пределах культурного исследования.

В исследовании удалось установить, что основным препятствием в диалоге культур сегодня является языковой барьер и образование, что в принципе можно объединить в единую образовательную проблему.

В заключении следует отметить, что миграция, является феноменом социально-культурного бытия, действительно представляет собой одно из наиболее действенных средств для диалога культур. Это, в свою очередь, положительно будет сказываться на развитии взаимоотношений между представителями различных культур и этносов, развитии экономики и образования, повышению общего благосостояния населения.

Результаты данной статьи могут быть использованы преподавателями университета с целью повышения эффективности взаимоотношений между студентами, а так же для сотрудников миграционной службы.

Литература

1. Берри, Д. У. Аккультурация и психологическая адаптация: обзор проблемы [Текст] / Д. У. Берри // Развитие личности. – 2001. - №3. – С. 183-193.
2. Ионцев, В., Ивахнюк И. Россия в мировых миграционных потоках [Текст] / В. Ионцев, И. Ивахнюк. – М.: Норма, 2010. – 68 с.
3. Келле, В. Ж. Процессы глобализации и динамика культуры [Текст] / В. Ж. Келле // Знание. Понимание. Умение. – 2005. - №1. – С. 69-70.
4. Парсонс, Т. О структуре социального действия [Текст] / Т. Парсонс; под общ. ред. В. Ф. Чесноковой, С. А. Белановского. – М.: Академический проект, 2000. – 880 с.
5. Парфенова, Л. Б. Международная миграция и феномен многокультурности: социально-экономическая ответственность глобализации [Текст] / Л.Б. Парфенова // Безопасность Евразии. – 2003. - №2. – С. 690.
6. Соснина, И. В. Адаптационный материал мигрантов и принимающего населения: выбор стратегии [Текст] / И. В. Соснина // Вестник Саратовского государственного технического университета. – 2010. - №1. – С. 262-267.
7. Стефаненко, Т. Г. Адаптация к новой культурной среде [Текст] / Т. Г. Стефаненко. – М.: Т. Г. Стефаненко. – М.: Аспект-пресс, 2003. – 231 с.
8. Шендрик, А. И. Глобализация в системе культурологических координат (начало) [Текст] / А. И. Шендрик // Знание. Понимание. Умение. – 2004. - №1. – С. 59-71.
9. Юдина, Т.Н. Миграционные процессы: теория, методология и практика социологического исследования [Текст]: дис. ... д-ра социол. наук: 22.00.01: защищена 30.06.2004 / Татьяна Николаевна Юдина. – М., 2004. – 347 с.
10. Южанин, М. Л. О социокультурной адаптации в иноэтнической среде: концептуальные подходы к анализу [Текст] / М. Л. Южанин // Социологические исследования. – 2007. - №5. – С. 70-77.